

Fiche méthodologique de préparation à l'oral.

Je présente un exposé structuré avec une introduction, deux parties (mise en œuvre du projet et explication de la réflexion personnelle) et **une conclusion** en pensant à exposer au jury des **arguments de qualité et développés** c'est-à-dire que je détaille, j'explique car j'ai réfléchi à l'avance à mes arguments.

➤ **Que dire dans l'introduction ?**

- Qui suis-je ? (nom, prénom, classe)

Sur quoi porte ma présentation ? J'explique que je vais présenter une action précise dans le PEAC (Parcours d'éducation artistique et culturel), et que ce parcours culturel m'a permis d'année en année de me confronter à différentes formes de cultures (expositions, spectacles, sorties sur un lieu de culture, pratique théâtrale...)

- Quel est le projet que je présente et sous quelle forme ? De toutes les activités ou sorties ou projets menés dans le cadre du PEAC, il va falloir mettre un zoom sur une des actions à laquelle vous avez participé.
- Il faut donc nommer ce projet et dire à quel niveau vous l'avez fait. (Exemple : En classe de 4e , j'ai participé à un atelier de lecture à voix haute qui s'appelle « Une année de vive voix » et c'est lui que je vais vous présenter.)

➤ **1^{ère} partie : Je présente le PEAC**

- Je présente ce qu'est le PEAC (Parcours d'éducation artistique et culturel) en insistant sur le fait qu'il existe au collège de la 6e à la 3e et qu'il vise à découvrir progressivement toutes sortes de cultures pour enrichir sa vision du monde.
- De quelles actions culturelles je me souviens depuis la 6e ?
- Faire un recensement des activités qui vous ont le plus marqué(e)s, dans l'ordre chronologique, en insistant sur les raisons pour lesquelles vous vous en souvenez (un simple, « c'était bien » n'est pas suffisant). Pensez à ce que cela vous a apporté personnellement ou en quoi cela a permis d'enrichir un cours (toutes les disciplines sont concernées par le PEAC).

➤ **2^{ème} partie : Je présente un projet précis qui entre dans le PEAC**

- Comment s'appelait ce projet ? A quelle discipline était-il associé ? (Il peut y en avoir plusieurs). A quel niveau a-t-il eu lieu ?
- Expliquez la totalité du projet, en présentant tous ceux qui y sont intervenus (conférenciers, guides, acteurs, photographes, artistes...)

- Qu'est-ce que j'ai pu observer ? Ai-je été acteur dans ce projet ? Ai-je réalisé quelque chose ? Si oui, quoi ? Vous pouvez montrer des traces de cette réalisation (production, photographie, affiche...).
- N'hésitez pas à vous tourner vers les professeurs qui ont permis ce projet pour vous aider.

➤ ***3^{ème} partie : Je porte un regard critique sur cette action culturelle***

- Quelles compétences nouvelles ai-je acquises à travers ce projet ? Qu'est-ce que j'ai appris ?
- Quelles sont les difficultés que j'ai rencontrées dans la réalisation de ce projet?

➤ **Que dire dans la conclusion**

Je présente de quelle manière le PEAC dans sa globalité m'a permis de m'ouvrir à différentes formes de culture et comment cela m'a fait évoluer. (Liens éventuels avec des pratiques culturelles hors temps scolaire ou à un projet d'orientation dans le monde de la culture)