



## Les poèmes homériques (p. 70-71)

Que représentent ces deux longs poèmes pour les Grecs ?

### I. L'Iliade et l'Odyssée

1. Qui est l'auteur de ces deux poèmes et à quelle époque les a-t-il composés d'après la légende ?

2. L'Iliade reprend les nombreux événements d'une guerre qui se serait déroulée au deuxième millénaire av. J.-C. sous les yeux des dieux. Quels sont les 2 peuples qui s'affrontent ?

#### • L'Iliade

1. Pourquoi le Grec Achille hait-il à ce point le Troyen Hector ?

#### \* Le combat d'Achille contre Hector

*Hector, pendant le siège de la ville de Troie, tue le Grec Patrocle. Le cousin de celui-ci, Achille, court le venger.*

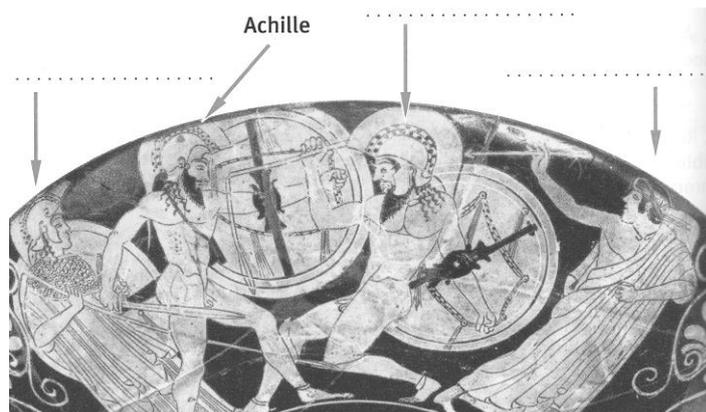
« Cette fois, je crois bien qu'à nous deux, illustre Achille, cher au dieu Zeus, nous allons apporter une grande gloire aux Achéens, en tuant Hector. Il ne peut plus maintenant nous échapper, Apollon se roulât-il devant Zeus. » Ainsi parla la déesse Athéna.

*Peu après, Achille et Hector se livrent bataille.*

Achille, balançant la javeline, la lança devant lui. L'illustre Hector la vit et l'évita. La javeline de bronze vola par-dessus lui et se planta dans le sol. Athéna la saisit, l'enleva et la rendit à Achille sans qu'Hector s'en aperçût. [...] Achille s'élança ayant rempli son cœur d'une ardeur sauvage. Tout le corps d'Hector était protégé par les belles armes de bronze dont il avait dépouillé Patrocle après l'avoir tué. Un seul point se laissait voir : celui où la clavicle sépare l'épaule du cou. Ce fut là qu'Achille poussa sa javeline [...]. Hector s'abattit dans la poussière.

D'après l'Iliade, chant XXII.

2. A l'aide du texte ci-contre, écris le nom des personnages représentés dans le document de droite.



Vase du Ve siècle

3. Dans le texte, entoure les noms des héros achéens en bleu et du héros troyen en rouge.

4. Comment les Achéens arrivent-ils finalement à pénétrer dans la ville de Troie ? Qui en a l'idée ?

#### • L'Odyssée

Ce deuxième poème raconte le long retour d'Ulysse, un des guerriers achéens, dans son royaume, après la guerre de Troie. Un dieu lui pose alors de nombreux pièges durant une dizaine d'années et l'empêche ainsi de rejoindre son royaume.

1. De quelle île Ulysse est-il le roi ? Comment se nomme sa femme ?



Vase grec du V<sup>e</sup> siècle avant J.-C., British Museum, Londres

2. Quel est le dieu qu'Ulysse s'est mis à dos ?

3. Pour quelle raison ce dieu en veut tellement à Ulysse ?

4. Placez sur le vase ci-contre les lettres correspondant à :  
A. Ulysse B. Ses compagnons C. La nef D. Les sirènes

5. Pour quelle raison les compagnons d'Ulysse n'ont pas été charmés par le chant des sirènes ?

### II. L'éducation des jeunes Grecs

« À l'école, les enfants grecs apprennent d'abord l'écriture, la lecture et le cithare (...). Lorsqu'ils sont sur le point de comprendre les mots écrits, avant même de savoir les lire, ils sont gavés d'œuvres de grands poètes comme Homère. Lorsqu'ils sont assis en classe, ils doivent les réciter par cœur. Dans ces œuvres, ils rencontrent des avertissements, des descriptions, des louanges aux héros des temps passés, que les garçons ambitieux se doivent d'imiter. »

D'après Platon, (philosophe grec, V<sup>e</sup> et VI<sup>e</sup> siècle av. J.-C.), Protagoras.

1. Dans le texte souligne en bleu les matières enseignées aux enfants grecs.

2. Quel est le nom du poète dont ils connaissent les œuvres par cœur ?

3. Qui les enfants doivent-ils imiter ?

4. Quelles sont les qualités d'Achille ? D'Ulysse ?

5. Qu'est ce qui uni les Grecs dans cette histoire ?